



Přemysl Kšica se narodil v roce 1981 v Praze. Po maturitě na gymnáziu absolvoval studium hry na varhany na Pražské konzervatoři a na AMU v Praze (prof. Josef Popelka) a na Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst ve Stuttgartu (prof. Dr. Ludger Lohmann). Studiu varhanní improvizace se věnoval u prof. Jaroslava Vodrážky, doc. Jaroslava Tůmy a Johanneसे Mayra. Vzdělání dále rozšířil prostřednictvím mnoha varhanních kurzů pod vedením vynikajících zahraničních varhaníků (Lorenzo Ghielmi, Olivier Latry, Günter Kaunzinger a další). Je držitelem řady ocenění z varhanních soutěží. Třikrát získal cenu za varhanní

improvizaci na soutěži v Opavě, v roce 2004 získal 3. cenu na Mezinárodní soutěži mladých varhaníků v Lublani, v roce 2005 2. místo na Varhanní soutěžní přehlídce v Mostě a v roce 2010 2. cenu na Mezinárodní varhanní soutěži Petra Ebena v Opavě. V Praze působí mnoho let jako chrámový varhaník, v poslední době zejména v chrámu svatého Mikuláše na Malé Straně. Vyučuje hru na varhany na církevní základní umělecké škole v Praze a na Konzervatoři v Teplicích. Věnuje se koncertní a nahrávací činnosti u nás a v zahraničí. Spolupracuje s různými vokálně-instrumentálními soubory (Kühnův smíšený sbor, Pražský filharmonický sbor, Pražský katedrální sbor, Český filharmonický sbor Brno).

Květiny na koncert daruje KVĚTINÁŘSTVÍ u ČERVENÉHO LVA

Příští koncert VARHANNÍCH NEŠPOR MALTÉZSKÝCH RYTÍŘŮ se uskuteční v pondělí 17. prosince 2018 v 18 hod.

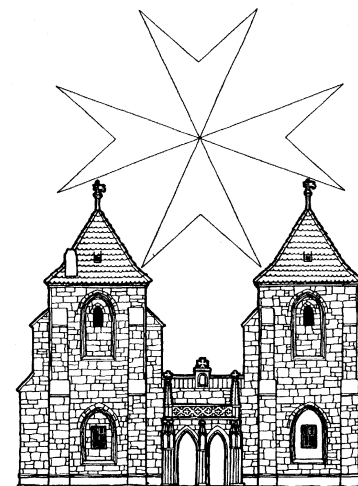
(koncert duchovní hudby v kostele sv. Kateřiny 22. listopadu v 16. hod.)

www.sdh.cz



Suverénní řád maltézských rytířů Společnost pro duchovní hudbu

si Vás dovolují pozvat na
KONCERT DUCHOVNÍ HUDBY



V KOSTELE PANNY MARIE POD ŘETĚZEM

Praha 1 – Malá Strana, Lázeňská ul.

v pondělí 12. listopadu 2018 v 17.00 hod.

**VARHANNÍ NEŠPORY MALTÉZSKÝCH RYTÍŘŮ
probíhá za podpory Městské části Praha 1**

Účinkuje:

Pěvecký sbor Svítání a komorní sbor Slunovrat

Vítězslav Hergesel – sbormistr

Markéta Polová – mezzosoprán

Přemysl Kšica – varhany

(vstup volný)



Program:

Johan Sebastian Bach: (1685 – 1750)	Preludium e moll (BWV 548)
Jacobus Handl-Gallus: (1550 – 1591)	Pueri concinite
Hans Leo Hassler: (1564 – 1612)	Cantate Domino
G. P. Palestrina: (1525 – 1594)	O, bone Jesu
Johan Sebastian Bach: (1685 – 1750)	Fuga e moll (BWV 548)
Petr Eben: (1929 – 2007)	Truvérská mše
Bob Chilcott: (1955)	Peace mass (<i>Kyrie, Gloria</i>)
Georges Bizet: (1838 – 1875)	Agnus Dei
César Franck: (1822 – 1890)	Panis angelicus
Jan Novák: (1921 – 1984)	Gloria



Dětský pěvecký sbor Svítání byl založen v září roku 1996, v roce 2008 našel zázemí v Základní umělecké škole Štěfánikova na Praze 5. Ve čtyřech odděleních zpívá přes 90 dětí od 5 do 26 let. Ve své historii sbor koncertoval v České republice i zahraničí (např. Polsko, Itálie, Rakousko, Slovensko a Německo). Od začátku své existence se zúčastňuje českých a zahraničních soutěží, kde získal nejedno ocenění - např. v roce 2012 získalo Svítání stříbrnou medaili na mezinárodním festivalu Mundus Cantat Sopot, v roce 2014 na mezinárodním festivalu Vltava Praha 2014 zlaté pásmo a mimořádnou cenu poroty za provedení skladby Gloria od B.Brittna. V témže roce si z mezinárodního festivalu Musica Sacra Bratislava přivezlo zlaté pásmo a v roce 2015 úspěch zopakovalo na mezinárodním festivalu Iuventus in Praga Cantat, kde získalo rovněž zlaté pásmo a stalo se laureátem festivalu. Na podzim stejného roku se umístilo ve stříbrném pásmu na Mezinárodním festivalu s cenou Miroslava Raichla v Pardubicích. Na celostátní soutěžní přehlídce Vánoční akordy 2017 v Ostravě získalo stříbrné pásmo. Od roku 2006 pořádá sbor vlastní sborovou soutěž Zahradka písní, které se každý rok účastní přes 30 sborů z České republiky. Od listopadu roku 2016 stojí v čele staršího přípravného oddělení Svítáničko, koncertního oddělení Svítání a komorního sboru Slunovrat Vítězslav Hergesel. Stálou korepetitorkou je Alice Lin.



Vítězslav Hergesel založil dětský pěvecký sbor Kvítek, který vedl 18 let. Absolvoval plzeňskou konzervatoř a v letošním roce dokončil studium oboru sbormistrovství na pedagogické fakultě Univerzity Karlovy v Praze. Je členem odborné rady pro dětský sborový zpěv NIPOS ARTAMA. V roce 2007 obdržel cenu Františka Lýska. Pravidelně působí jako lektor domácích a zahraničních sbormistrovských kurzů. V současné době vede dětský pěvecký sbor Svítání Praha.